

寻找照片中的华西坝建筑

邓长春

2023年3月23日 热爱华西坝历史文化的王军给我发来一张照片，问我：您能认得出这栋楼是在华西坝哪里吗？



王军提供照片

照片中人物可不得了，都是当时中国美术界的名人，在华西坝留下这张照片。从左起：吴作人，庞薰琹，雷圭元，秦威，丁聪，沈福文。

三年疫情后，华西医院院史陈列馆对外开放，我在参观时和王军认识，当时，他代表医院宣传部向观众介绍医院历史，

结束后我们进行了交流。

后来，王军告诉我，他从《中国现代艺术与设计学术思想丛书—庞薰琹文集》里看见这张照片。抗日战争时期，沦陷区的部分美术工作者陆续流亡到了成都，其中不乏当时有名的艺术家，如：吴作人、刘开渠、关山月、黄笃维、秦威、沈福文、丁聪等。在【文艺界抗敌协会成都分会】组织下，以“现代美术会”的名义，在1944年至1945年期间在成都举办过两次画展，1944年秋的画展在华西坝举行，一方面展示现代绘画，另一方面与学生运动配合，还在华西坝的国际友人的家里组织介绍延安文艺座谈会的情况。

照片就是在华西坝举行【现代美术展览】留下的。这栋楼是当时的哪栋楼？我对华西坝建筑还算有一点了解的，当看见照片后由于照片上的建筑信息太少，无法马上确认，经过对华西留下历史建筑照片和现存的建筑查看后，回答：那栋建筑不是华西文学学院的广益学舍，也不是教育学院大楼，非常像华西药学楼（Pharmacy Building），它在启德堂对面，位置在现在华西临床医学院新的教学楼（简称：新八教）靠近公路的墙边。

照片合影的位置在楼的右侧，拍摄是由右向左拍摄，留下右外侧墙的一扇窗户和进入楼的门口上方的悬山顶式的屋顶。



李约瑟（Joseph Needham）1943年7月2日拍摄
1942年建成不久的药学楼，照片左上部显示华西坝电台的

天线塔之一。



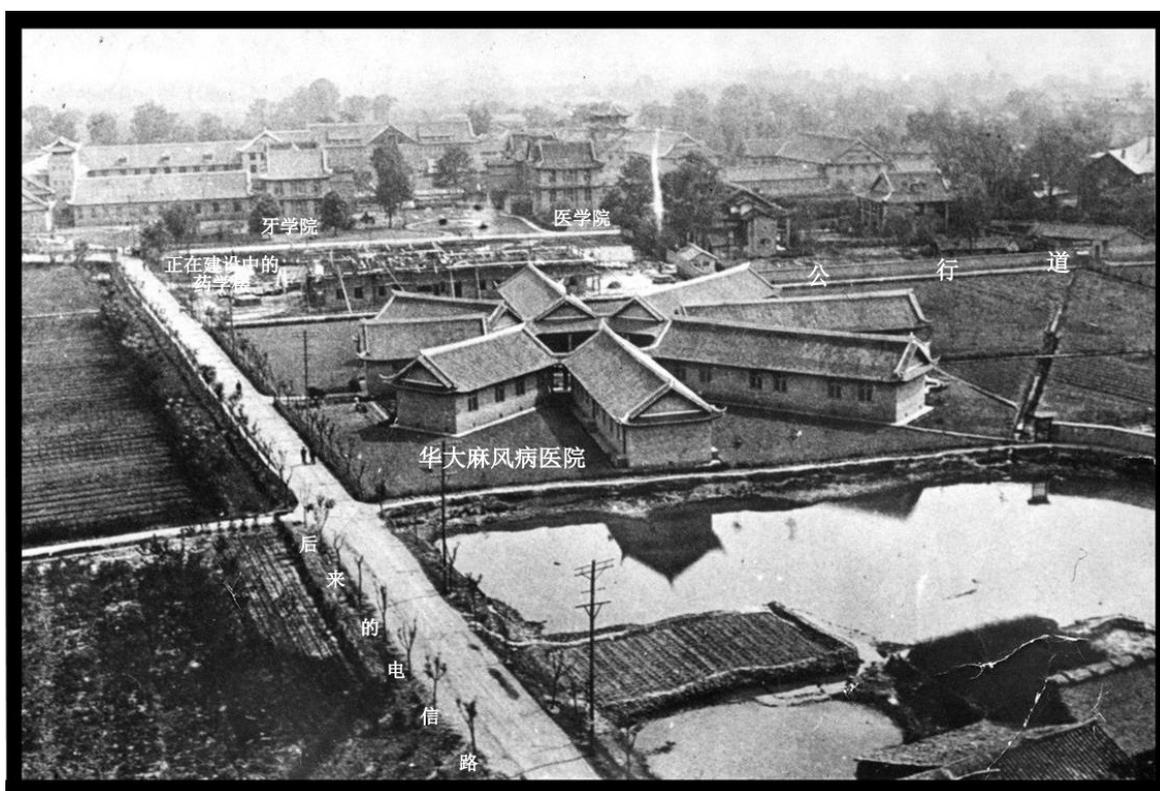
照片拍摄于 1980 年代中期 来自院史陈列馆

1950 年代中期，原楼改作四川医学院附属卫生学校，培养护士。

2006 年，华西临床医学院修建新八教学楼时药学楼被拆除了，虽然，我家就在附近，也经常路过那里，但从没有关心它的细节。后来学习华西协合大学历史才知道药学楼是抗战时期由加拿大莫力生（MORRISON）捐赠，1942 年建成，当时由于经费少，建筑设计风格远不如大学其他学院的建筑，西式主体和中式屋顶的两层带阁楼的建筑显得简朴而适用，你放大仔细看墙体的砌砖缝隙，是英式砌砖法，但略显粗糙。



邓长春 拍摄提供
 华西协合大学事务所、钟楼的墙体的英式砌砖法



照片来自耶鲁大学神学院图书馆档案

1940年正在修建中的药学院。 电台天线塔上拍摄

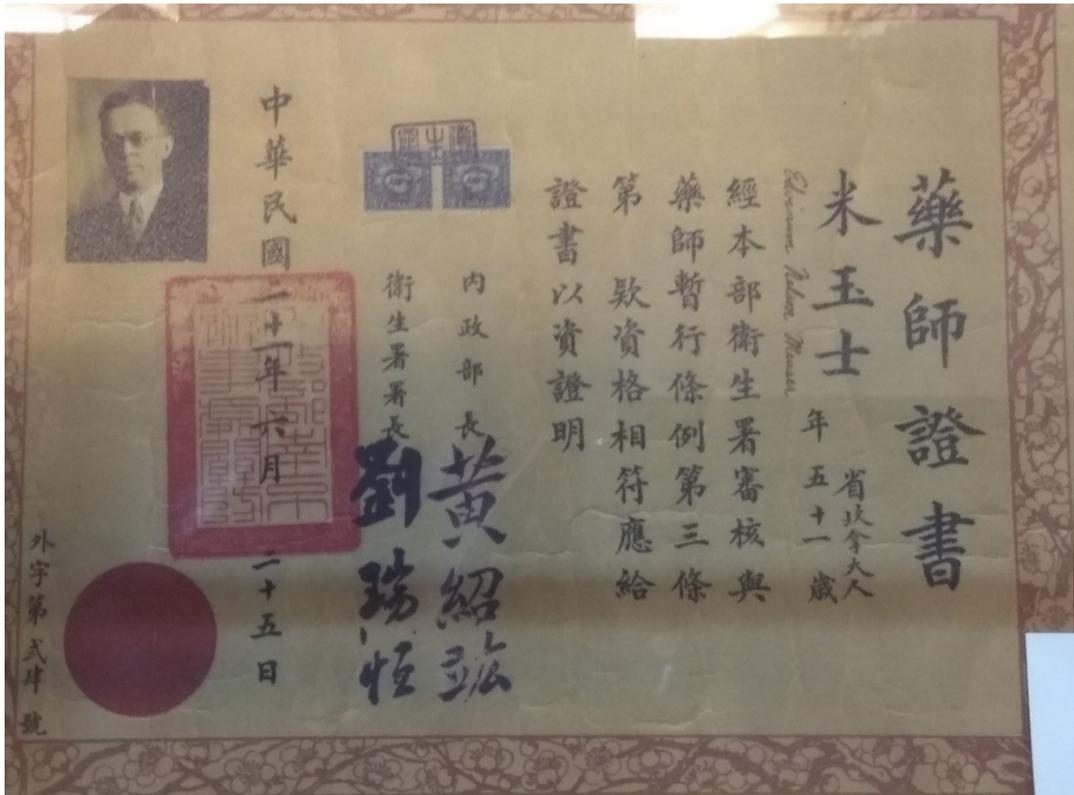


照片来自耶鲁大学神学院图书馆档案

照片是华西协合大学理学院药学系中草药制药室。

这张照片有趣的是传统切碎草药的中国铡刀与西方手动的搅碎机、磨粉机同室工作，是草药加工工艺的最佳中西融合。

最后，提供三张华西协合大学理学院药学系照片以怀念先贤。



来自华西药学院院史馆
华西药学的创始人米玉士 (E.N.,Meuser) 的中国药师证书



照片来自耶鲁大学神学院图书馆档案
华西药学首届毕业生



又名 杨慧裳

照片来华西校史馆

华西药理学系首届毕业生杨彩霞的毕业证书

目前，历史资料的查询是比较困难和不系统的，对华西历史就是不断的去寻觅和学习，把零星收集的一些碎片把它弄清楚，积少成多，也是一种乐趣。

邓长春 2023年3月30日 于华西坝

作者简介：

邓长春（邓四哥）1951年华西坝出生，华西子弟。1980年成都科技大学（原成都工学院）毕业，华西坝历史文化的寻觅、学习、传播者。